



NexTone

管理委託契約お申込み方法のご案内

株式会社NexTone

委託契約お申込みにあたって

■ 管理委託契約お申込要件

- ① 日本法人であること
- ② 法人登記簿謄本の目的欄に、次の内容が含まれていること
 - (ア) 音楽著作権の管理（必須）
 - (イ) 音楽著作物の利用開発
- ③ 原則として、日本国内で公表されている著作物について、代表出版者として NexTone の管理委託契約約款やその他諸規則に則った著作権譲渡契約書を著作者と取り交わしていること
※ 公表以前であっても、公表が1年以内に予定されている場合は対象となります。

■ 手続き書類

- ① 管理委託契約申込書（NexToneウェブサイトからのお申込受付後にメールにて送信。発行後3ヶ月以内有効）
- ② 法人登記簿謄本写し（発行後3ヶ月以内）
- ③ 著作権譲渡契約書写し（契約後、お届けいただく作品の契約書）
※ お届け予定の作品が複数の作家様で構成されている場合、各作家様との契約書の写しをご提出ください。



委託契約お申し込みの流れ①

【Step 1】登録情報のご入力

①法人情報の入力

「法人の種類」をご選択
してください。

1	2	3	4	5	6	7	8
法人情報	基本情報	ログイン情報	入力確認	Eメール アドレス確認	書類郵送	契約手続中	完了通知
法人情報							
	法人の種類	法人名	法人の種類				
法人名	必須	例) 株式会社 NextTone ※ 前巻の法人の種類のとちが一方を選択してください。 ※ 該当する法人の種類が選択されていない場合は、法人名の入力欄に直接ご記入ください。 ・ 法人の種類は () カッコなどの省略表記は用いず、正式名称をご入力ください。 ・ 法人の種類と会社名の間には「半角スペース」を入れてください。					
法人名フリガナ	必須	例) ネクストーン ※ "カブシキガイシャ","ユウゲンガイシャ"等の法人の種類は「省略」してください。					
事業部名		例) 著作権管理事業部					
事業部名フリガナ		例) チョウサクケンカンリシキョウブ					
代表者氏名	必須	姓	名				
		例) 山田 太郎					
代表者氏名フリガナ	必須	姓	名				
		例) ヤマダ タロウ					
法人番号	必須						
本店所在地							
郵便番号	必須		-		自動入力		
		例) 150-0012					
都道府県	必須						
		例) 東京都					
市区町村丁目番地	必須						
		例) 渋谷区広尾1-1-39					
建物名 部屋番号など							
		例) 豊比寿プライムスクエアタワー-20F					
電話番号	必須						
FAX番号							
携帯電話番号							
次へ							

NexToneを含む著作権管理事業者
と複数契約を行う場合にご入力くだ
さい。

13桁の法人番号をご記入ください



委託契約お申し込みの流れ②

②一般担当者情報の入力

一般担当者情報							
ご連絡窓口の担当者情報をご入力ください。 法人情報をご入力頂いた内容が反映されておりますが、ご連絡先が法人情報と異なる場合はご入力をお願いいたします。							
法人名	<table border="1"><thead><tr><th>法人の種類</th><th>法人名</th><th>法人の種類</th></tr></thead><tbody><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></tbody></table> <p>例) 株式会社 NextTone ※ 前後の法人の種類どちらか一方を選択してください。 ※ 該当する法人の種類が選択されていない場合は、法人名の入力欄に直接ご記入ください。 ・ 法人の種類は () カッコなどの省略表記は用いず、正式名称をご入力ください。 ・ 法人の種類と会社名の間には「半角スペース」を入れてください。</p>	法人の種類	法人名	法人の種類	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
法人の種類	法人名	法人の種類					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>					
法人名フリガナ	<input type="text"/> 例) ネクストーン ※ "カブシキガイシャ" "ユウゲンガイシャ"等の法人の種類は「省略」してください。						
担当部署名	<input type="text"/> 例) 著作権管理事務局						
担当部署名フリガナ	<input type="text"/> 例) チョウサクケンカンリシキョウブ						
担当者氏名	姓 <input type="text"/> 名 <input type="text"/> 例) 山田 太郎						
担当者氏名フリガナ	姓 <input type="text"/> 名 <input type="text"/> 例) ヤマダ タロウ						
郵便番号	<input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="button" value="自動入力"/> 例) 150-0012						
都道府県	<input type="text"/> 例) 東京都						
市区町村丁目番地	<input type="text"/> 例) 渋谷区広尾1-1-39						
建物名 部屋番号など	<input type="text"/> 例) 恵比寿プライムスクエアタワー20F						
Eメールアドレス	<input type="text"/> ※ カンマ「,」で区切ることで複数のEメールアドレスをご入力いただけます						
電話番号	<input type="text"/>						
FAX番号	<input type="text"/>						
携帯電話番号	<input type="text"/>						

前画面で入力した内容が表示されますので、担当者情報が異なる場合はご変更ください。Eメールアドレスの設定は必須となります。

作品担当者や分配担当者が異なる場合は下記から情報をご入力ください。

- [作品担当者情報の記入はこちらから](#) ◉
※ 作品の担当者が一般担当者と異なる場合は、上記をクリックの上ご記入ください
- [分配担当者情報の記入はこちらから](#) ◉
※ 分配の担当者が一般担当者と異なる場合は、上記をクリックの上ご記入ください



委託契約お申し込みの流れ③

③銀行口座情報の入力

口座情報	
金融機関名	<input type="text"/> なし <input type="button" value="▼"/> <small>〇〇銀行該当する金融機関種別が選択されていない場合は、金融機関名の入力欄に直接ご記入ください。</small>
金融機関コード	<input type="text"/> <small>半角数字4桁 123 → 0123</small>
本店名	<input type="text"/> <small>〇〇支店</small>
本店コード	<input type="text"/> <small>半角数字3桁 12 → 012</small>
口座種別	<input type="radio"/> 普通 <input type="radio"/> 当座
口座番号	<input type="text"/> <small>半角数字7桁 123456 → 0123456</small>
口座名義	<input type="text"/>
口座名義カナ	<input type="text"/> <small>半角カタカナ、法人の種別は略称で入力してください 株式会社日本 → 株日本 日本株式会社 → 日本 日本株式会社大阪支社 → 株日本大阪</small>

金融機関種別を選択

④管理委託範囲の入力

管理委託範囲を選択

管理委託範囲の内容		
委任する利用許諾を選択してください。		
委任する	委任しない	管理委託範囲の内容
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	オーディオに関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ビデオグラムに関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	映画録音に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ゲーム録音に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	広告目的で行う複製に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	出版に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	録音に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	放送・有線放送に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	インタラクティブ配信に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	業務用通信カラオケに関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	演奏会・演奏会以外の催物における演奏に関する利用許諾 ※1
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	上映・BGMに関する利用許諾 ※2
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	社交場・カラオケ施設における演奏等に関する利用許諾 ※3

■ 以下の利用許諾については、利用者代表団と協議中となっており、使用料の徴収および分配の開始時期は未定となっております。管理委託をお申し込みいただく際はご了承の上お申し込みください。
※1. 演奏会・演奏会以外の催物における演奏に関する利用許諾の内「フィットネスクラブ」「カルチャーセンター」「楽器教室」に関する利用許諾
※2. 上映・BGMに関する利用許諾の内「BGM」に関する利用許諾
※3. 社交場・カラオケ施設における演奏等に関する利用許諾



委託契約お申し込みの流れ④

⑤国外地域における管理委託情報の入力

すべて「委託しない」を選択した場合は、その他の項目は入力不要となります。

国外地域における管理委託情報		
委託する利用許諾を選択してください。		
委託する	委託しない	管理委託範囲の内容
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	国外地域における録音権等および出版権等に関する利用許諾
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	国外地域における演奏権等に関する利用許諾
一部の国・地域の管理を除外する場合は、除外対象の国・地域名をご入力ください。		
支分権	除外対象の国・地域名	
録音権等および出版権等	<input type="text"/>	
演奏権等	<input type="text"/>	
法人名英語表記 <small>必須</small>	<input type="text"/>	
事業部名英語表記	<input type="text"/>	
IPIナンバー	<input type="text"/> <small>※ IPI (Interested Parties Information) ナンバーとは、著作権者を識別するため、著作権者と音楽出版者に割り当てられる、国際的な識別番号です。</small>	
SP契約の有無 <small>必須</small>	<input type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無 <small>※ 国外の音楽出版者とサブパブリッシング契約がある場合は「有」を選択してください。</small>	

「委託する」を選択した場合は、必要事項をご入力ください。

委託契約お申し込みの流れ⑤

⑥公表実績の入力

貴社と著作者との著作権譲渡契約日をご入力ください。

公表実績	
届出予定の作品の内、任意の一曲について情報をご入力ください。 ※ 委託契約申込にはこちらで頂いた作品の譲渡契約書の写しをご提出いただけます	
作品名 <small>必須</small>	<input type="text"/>
契約年月日 <small>必須</small>	<input type="text"/>
作詞者名	<input type="text"/>
作曲者名 <small>必須</small>	<input type="text"/>
アーティスト名 <small>必須</small>	<input type="text"/>
戻る	次へ

届出頂く任意の1曲分の作品情報をご入力ください。
オンライン申込み完了後、こちらにご入力いただきました作品の著作権譲渡契約書の写しをご送付頂きます。

⑦再分配計算システムご利用状況の入力

再分配計算システム	
三菱総研DCS株式会社様の著作権再分配システム「D-Coret」のご利用状況を選択してください。	
ご利用状況 <small>必須</small>	<input checked="" type="radio"/> 利用している <input type="radio"/> 利用していない

三菱総研DCS株式会社様の「D-Coret」を利用している場合、「利用している」をご選択ください。
その他の再分配システムご利用の場合は「利用していない」をご選択ください。

委託契約お申し込みの流れ⑥

⑧ログインIDとパスワードの設定

① 法人情報 ② 基本情報 ③ ログイン情報 ④ 入力確認 ⑤ Eメール
アドレス確認 ⑥ 書類郵送 ⑦ 契約手続中 ⑧ 完了通知

ログイン情報
管理システムPlayN（ブレイン）用のログインID・パスワードの設定です
PlayN（ブレイン）では、オンライン上で作品届出および分配データ取得および委託者情報の変更が行えます

**希望する
ログインID** 必須
※ 半角英数字記号(-_)で3~16文字

パスワード 必須
確認のため再度ご入力ください
※ 半角英数字・記号で8~16文字。記号の使用は!#%&()*+,-./;<=>@[^_{}]|~のみ

「ご契約手続き」及び「管理システム『PlayN（ブレイン）』」へのログイン関連情報ご案内用のEメールアドレス
前の画面（②基本情報）でご入力いただいたEメールアドレスと異なるEメールアドレスの設定をご希望される場合は、ご修正ください。

Eメールアドレス 必須
確認のため再度ご入力ください
※ こちらのEメールアドレスは委託契約承認のご案内及びパスワード再設定の際に使用いたします
※ 添付書類をお送りする場合がございますので、パソコン用のEメールアドレスをご登録ください
（フィーチャフォン（ガラケー）のアドレスでは正しく受信されない場合があります）
※ こちらのEメールアドレスは複数設定することができません

PC用のEメールアドレスをご入力ください

※ログインIDとパスワードは以下条件にてご設定ください

- ・ログインID：(半角英数字記号(-_))で 3~16 文字)
- ・パスワード：(半角英数字記号 !#%&()*+,-./;<=>@[^_{}]|~ で 8~16 文字)

委託契約お申し込みの流れ⑦

⑨最終確認画面

公表実績	
作品名	必須 ○○
契約年月日	必須 2022/02/01
作詞者名	
作曲者名	必須 ○○
アーティスト名	必須 ○○
再分配計算システム	
ご利用状況	必須 利用していない
ログイン情報	
希望するログインID	必須 test
パスワード	必須 *****
「ご契約手続き」及び「管理システム『PlayN（プレイン）』」へのログイン関連情報ご案内用のメールアドレス	
Eメールアドレス	必須 test@test.com
戻る	申込

ご入力情報が表示されます。入力情報にお間違いがなければ画面右下の「申込」をご選択ください。

⑩Eメールアドレスの確認

1 法人情報 2 基本情報 3 ログイン情報 4 入力確認 5 Eメール アドレス確認 6 書類郵送 7 契約手続中 8 完了通知

Eメールアドレス確認メールをお送りしました

メールに記載されているURLをクリックし、Eメールアドレスの確認を完了させてください。

フィーチャーフォン（ガラケー）のアドレスでは正しく受信されない場合があります。翌日になっても受信が確認できない場合は、以下のアドレスまでお問い合わせください。

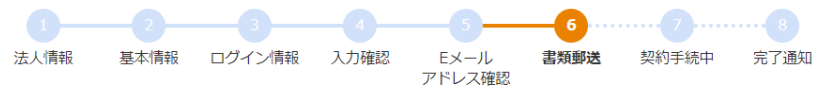
playn_rh@nex-tone.co.jp

NexToneサイトに戻る

※申込手続きの完了後、ご登録いただいたEメールアドレスあてにアドレスの確認メールが送信されます。メール文中のURLをクリックして確認手続きを完了してください。

委託契約お申し込みの流れ⑧

⑧お申し込み完了画面



お申し込みを受け付けました

登録いただいたEメールアドレス宛に委託契約申込書と今後のお手続きの流れをお送りしましたので、Eメールの内容を確認の上、以下3点の必要書類をご提出いただき、お申し込み手続きを完了してください。

※契約お申し込み書類のご提出期限は、3月・6月・9月・12月の各月5営業日必着となります。

1. 管理委託契約申込書（発行後3ヶ月以内有効）
2. 法人登記簿謄本（発行後3ヶ月以内）
3. 著作権譲渡契約書写し（※公表実績でご入力頂いた作品についての契約書（全作家分））

提出期限（※1）	作品届の提出期限（※2）
6月5日	6月20日
9月5日	9月20日
12月5日	12月21日
3月5日	3月21日

※1. 提出期限が土日祝日・休業日の場合は翌営業日が期限となります。

※2. 作品届の提出期限が土日祝日・休業日の場合は前営業日が期限となります。

※ご契約はまだ完了しておりませんので、ご注意ください。

ご契約完了後、管理システムPlayN（ブレイン）にログインいただけます。

ご契約手続きが完了いたしましたら、Eメールにてご連絡いたします。

管理委託契約の手続き完了後、必ず作品の届出を行ってください。

ウェブサイトからのお手続きは以上となります。続いて【Step 2】をご確認ください。



委託契約お申し込みの流れ⑨

【Step 2】委託契約お申込書類のご提出

- (1) 「委託契約申込書」をプリントアウトする
- (2) 法人印を押印
- (3) 「委託契約申込書」を下記書類と併せてご郵送ください
 - ・法人登記簿謄本写し（発行後3ヶ月以内）
 - ・著作権譲渡契約書写し（契約後、お届けいただく作品の契約書）

※契約お申込み書類のご提出期限は、3月・6月・9月・12月の各月5日必着です。

«ご送付先»

〒150-6010 東京都渋谷区恵比寿4-20-3 恵比寿ガーデンプレイスタワー10F
株式会社NexTone 著作権事業本部 データ管理部 管理委託契約担当宛

お申込書類の内容を確認させていただき、問題がなければ、契約承認メールを送信し、著作権管理委託契約承諾書を交付（送付）いたします。

以上で、お手続きは完了となります。
お申込書類の到着からお手続きの完了まで、7～10営業日程度かかります。



システムログイン方法

委託契約承認メールが届きましたらシステムがご利用可能になります。

①NexToneトップ画面



②ログイン画面



お問い合わせ先

■お問い合わせ先

当ご案内につきましてご不明点がございましたら下記窓口までご連絡お願いいたします。

NexTone 著作権事業本部 データ管理部 管理委託契約担当宛
TEL : 03-5475-5026 MAIL : contact_rh@nex-tone.co.jp

